



*Pluralismo cultural analógico y derechos humanos (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* *Beuchot Puente, Mauricio Hardie*

*Título del libro:* *El discurso intercultural. Prolegómenos a una filosofía intercultural*

*Autores del libro:* *G. González R. Arnáiz (coord.)*

*Página inicial:* *107*

*Página final:* *121*

*País:* *España*

*Lugar de publicación:* *Madrid*

*Editorial:* *Biblioteca Nueva*

*Año de publicación:* *2002*

*Formato:* *Impreso*